

تعرض 11

معرض تخرج الدفعة الأولى
لطلبات قسم التصميم الجرافيكي و الوسائط الرقمية ٢٠١٣

الفهرس

المقدمة	٤
تحرى؟!	٦
من هن تحرى !!؟!	٩

الخزيت

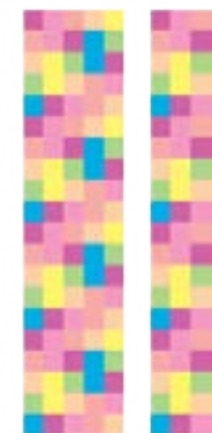
آمنه العامر	١٠
أمانى القرنى	١٢
فى الموزان	١٤
عهد القاضى	١٦
اروى الراشد	١٨
وعد ابو على	٢٠
ساره الفايز	٢٢
موضى النويسر	٢٤
بسمه الشنيفى	٢٦
العنود الیوسف	٢٨
الماسه الريحان	٣٠

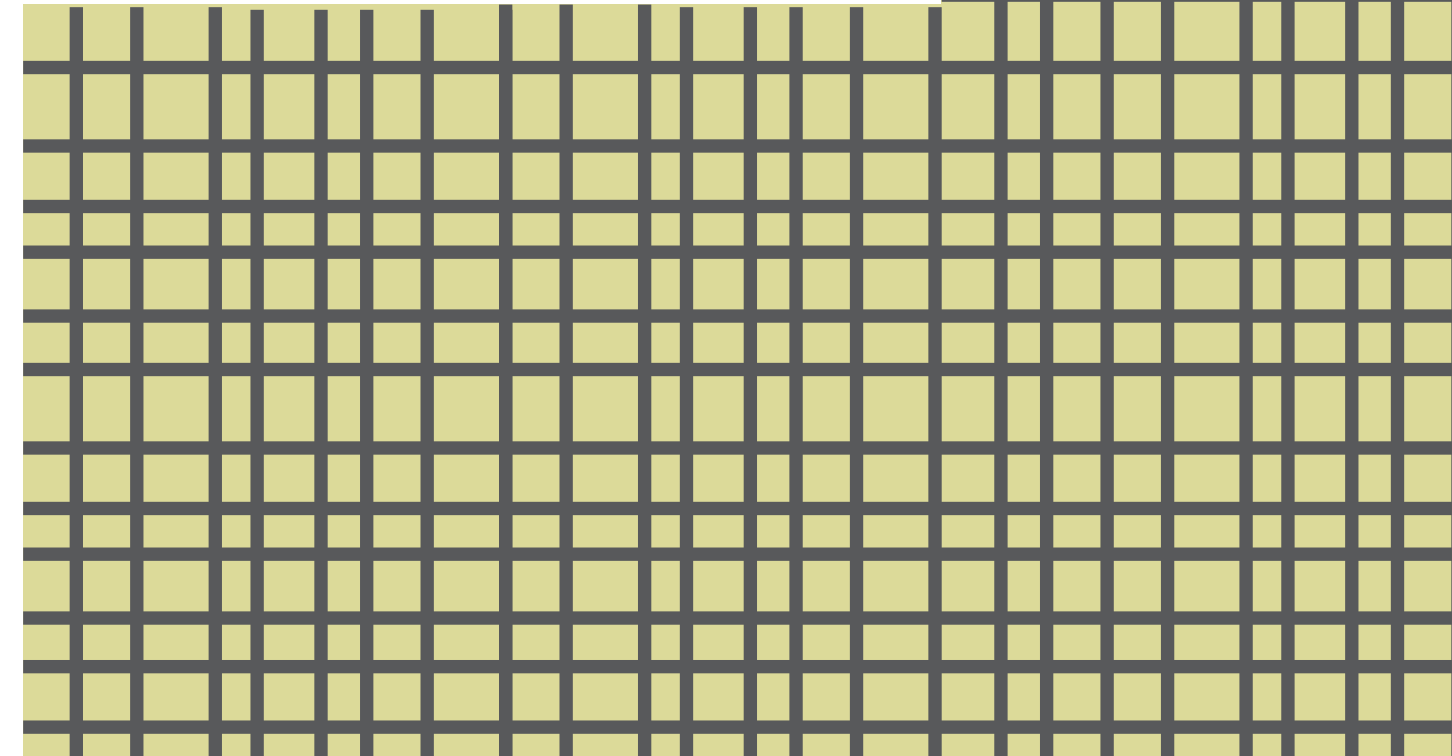
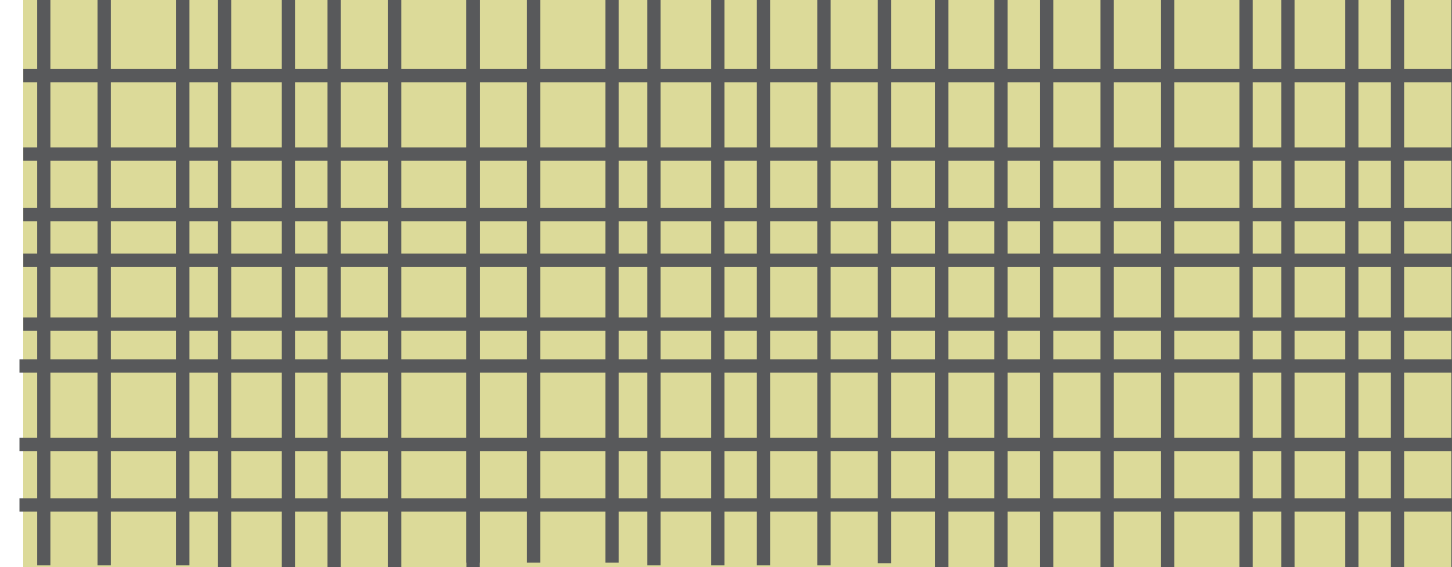
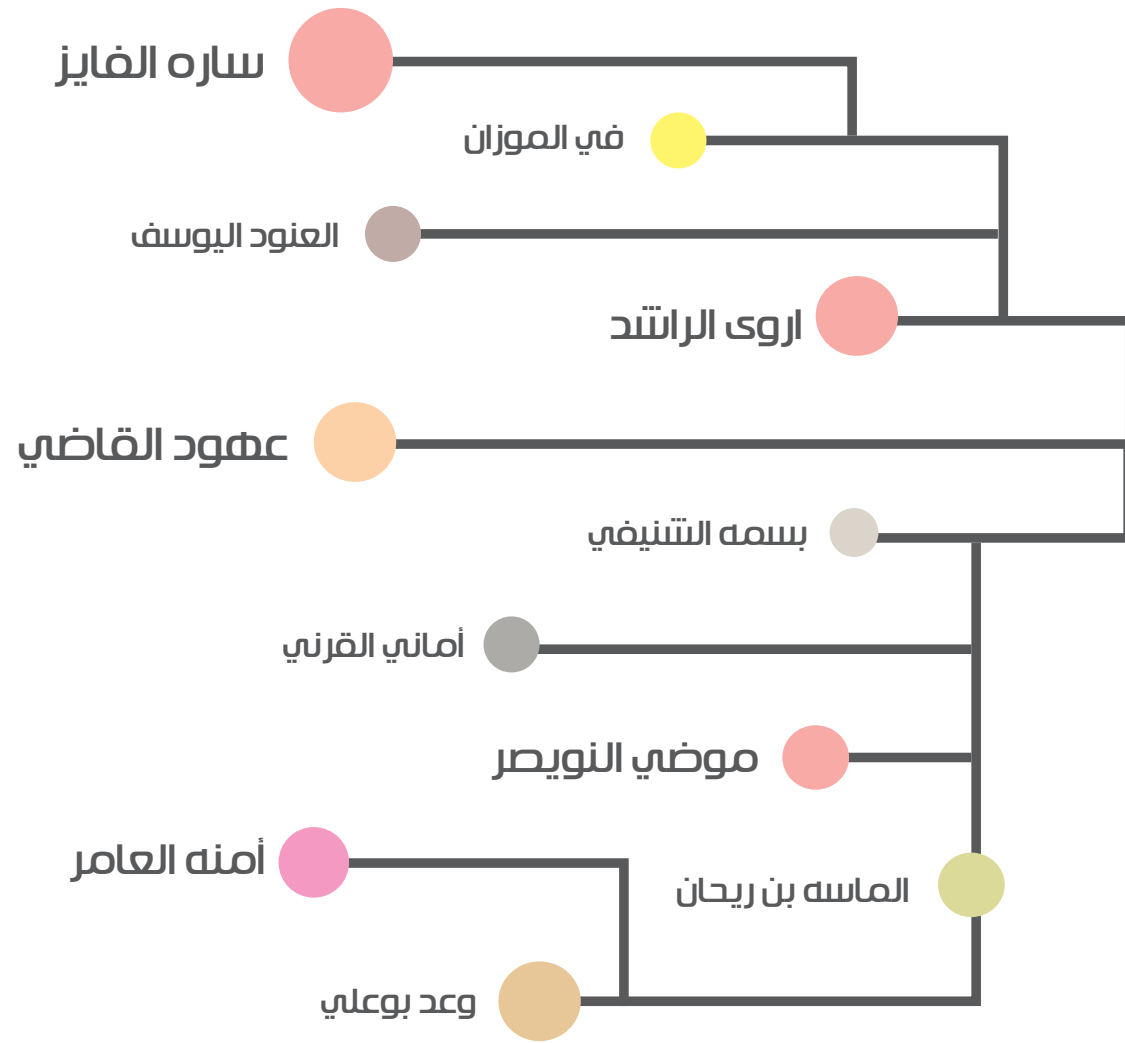
المعرض	٣٢
ورش العمل	٤٦
جدول الورش	٤٨
المتحدثون	٥٠
الصحف	٥٢
المغردون	٥٤
فريق العمل	٥٦

افتتحت سعادة وكالة الجامعة لخدمة المجتمع وتنمية البيئة
د. نائلة الديحان معرض أعمال خريجات الدفعة الأولى من طالبات
قسم التصميم الجرافيكي والوسائط الرقمية "تجرى ١١".
ويعد المعرض الثمرة الأولى لقسم التصميم الجرافيكي
والوسائط الرقمية حيث خرج أول كوكبة من كلية التصميم
والفنون في جامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن

تحري ١١ ؟

«فكرنا كثيراً قبل تسمية المشروع بهذا الاسم وحاولنا أن نبحث عن اسم غير تقليدي وجديد نوعاً ما و غير مألوف أو مستهلك في عالم المعارض وأردنا أن نطرح اسماً ومصطلحاً متداولاً في المجتمع السعودي فعندما نقول تحري...بمفهومنا الشعبي يتبادر إلى الذهن مباشرةً معنى الترقب والانتظار باهتمام وهذا ما نريده وأضفنا إليه الرقم ١١ دلالة على عدد الخريجات..»
أ. متناعل العجمي



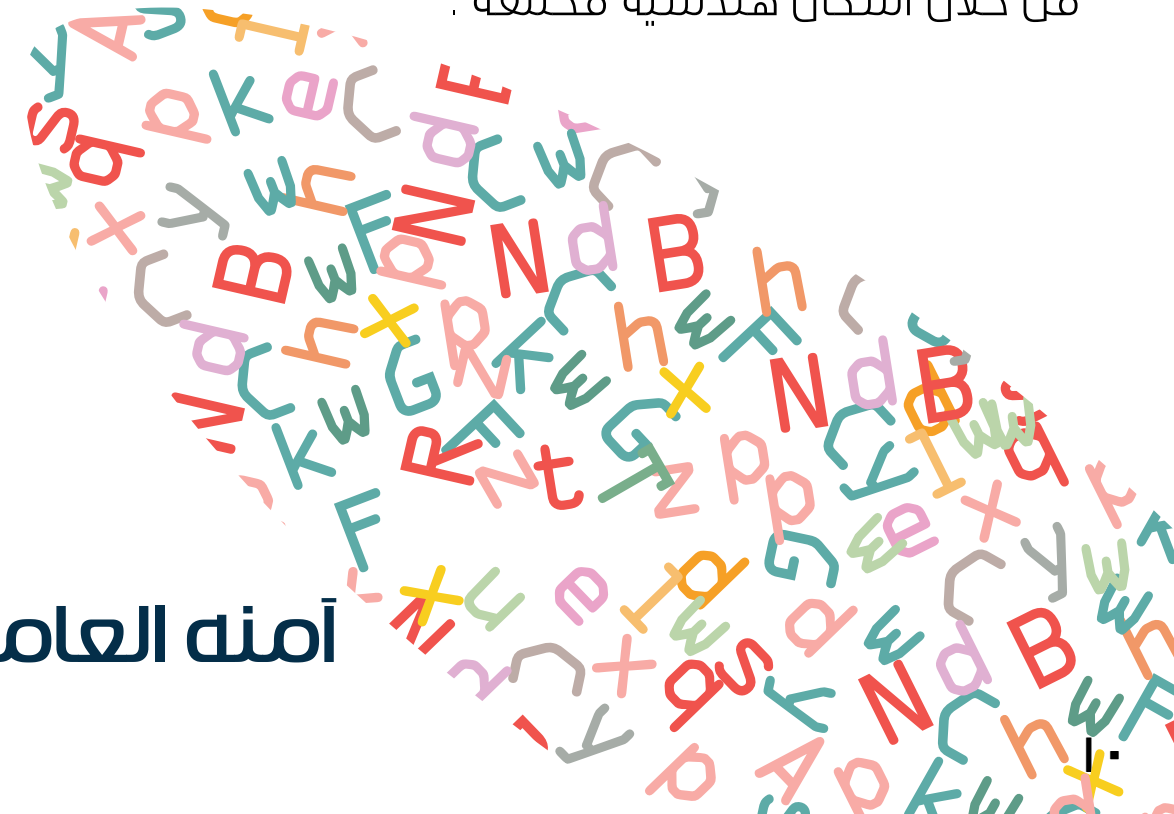




Typetoy

مشروع يهدف إلى تنمية مهارات التفكير الإبداعي باستخدام لعبة تعلم الطفل تشكيل الحروف من خلال أشكال هندسية مختلفة .

أمنه العام





مبتروع يستعرض مفهوم الخلوة والاختلاط ضمن الضوابط الشرعية .
أمانى القرني



فيليتي في الموزان

مشروع يقدم علامة جديدة في مجال التيشيرتات ويعزز الهوية الإسلامية العربية بطريقة فنية جديدة

فلكك

مشروع يدعو إلى التأمل في كلمات الإعجاز الفلكي المذكورة
في القرآن الكريم من خلال التوقف عند دلالاتها ومعانيها.

عهدود القاضي

وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ
وَالْقَمَرَ كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ

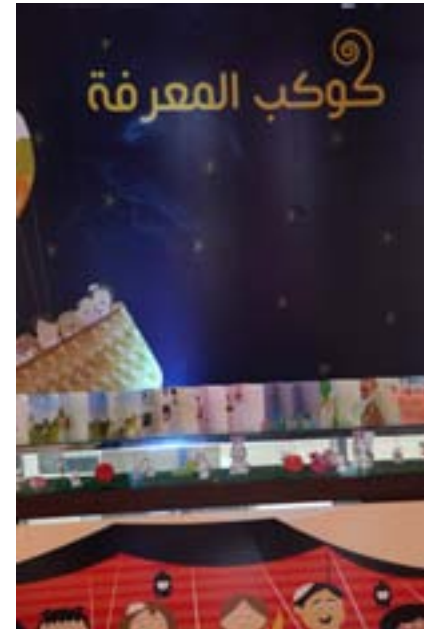
سورة الأنبياء (٣٣)



أروى الراتبند

مشروع تثقيفي يعالج مشكلة خوف الأطفال من طبيب الأسنان

من خلال اقتراح تغييرات بسيطة بملابس وأدوات الطبيب



كوكب المعرفة وعد بوعلي

مشروع يشجع على القراءة وإثراء المعرفة بأسلوب فني حول تصميم قصة مميزة للأطفال واستلهام شخصيات ذات طابع سعودي.

نون غو خز الخوخ و خوخ و خوخ و خوخ



ساره الفايز

مشروع يعزز أهمية إحياء التراث القديم الأصيل بطريقة عصرية حديثة تحاكي أصالة الماضي وتفصيله الجميلة.



بورما

مشروع يسلط الضوء على المعتقدات في بورما ويستعرض الانتهاكات التي يتعرض لها أفراد المجتمع بسبب معتقداتهم.

موضي النويصر



مشروع يعيد إحياء حكاية شخصية تراثية قديمة غير مطروحة حالياً
بأسلوب حديث يتناغم مع الواقع مع طرح معاني هادفة ذات قيمة .

العوافي
بسمه التثنيافي



تصوير
ناصر السعود
العنود اليوسف

ممثل
سعيد الشهري
أحمد السعود
عمالة السنوسي

سيناريو وحوار
عمالة الشهري
العنود اليوسف

بقية
العنود اليوسف

مشروع يهتم بتوجه الشباب السعودي نحو الإعلام المرئي ويسلط الضوء عليه لإيجاد دعم مؤسسي تعنى بهذه الصناعة المؤثرة في المجتمع.

العنود اليوسف



أستلمهم و لا تلمهم

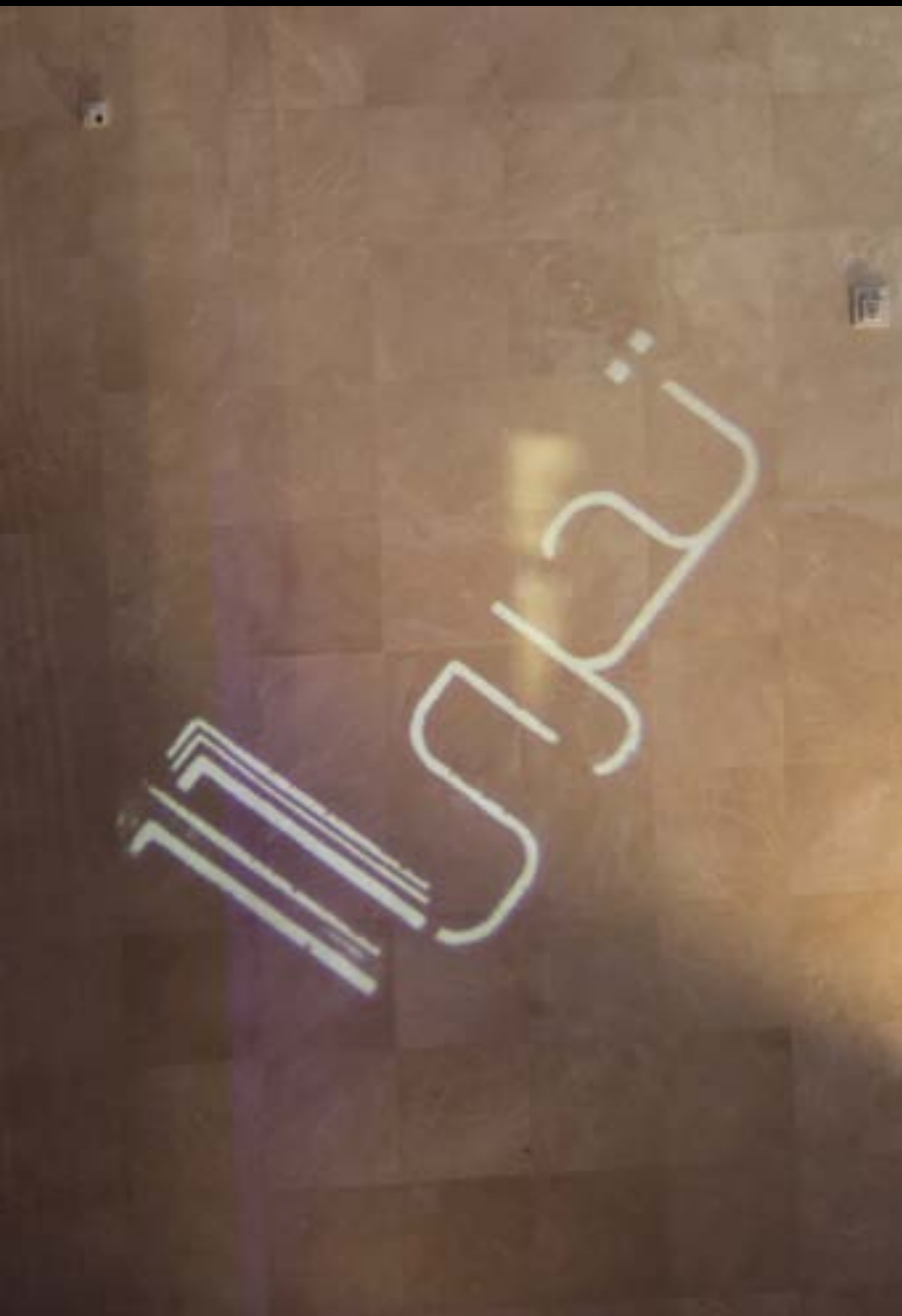
مشروع يتناول موضوع انتهاكات حقوق الملكية الفكرية في التصميم ويؤكد على تعزيز قيمة الأمانة وبث الوعي والتثقيف.

الماسه الريحان



المعرض













الورقة المصاحبة

ورش العمل المصاحبة لمعرض تخرج الدفعة الأولى لطالبات قسم التصميم الجرافيكي و الوسائط الرقمية ٢٠١٣



تصميم

فن الخط العربي : الماضي و المستقبل المصممة آية جبريل

تخرّجت المصمّمة آية جبريل من قسم هندسة الديكور، وعملت في مجال التصميم الجرافيكيّ لسبع سنوات، اكتسبت خلالها خبرة ومكانة متميّزة في هذا المجال. وقد اكتشفت آية موهبتها الفريدة في كتابة الخط العربي التي وظفتها بطرق معاصرة تجمع بين الماضي و المستقبل .

[/http://www.ayajibreal.com](http://www.ayajibreal.com)

تجربتي الشخصية في التصوير الصحفي المصورة مروه المقيط

المصورة السعودية مروة المقيط حصلت على درجة البكالوريوس في إدارة الأعمال من جامعة الملك سعود في عام ٢٠٠٤. تفوقت على طلاب الماجستير في قسم التصوير الصحفي بجامعة وستمنستر البريطانية حيث وقع الاختيار عليها للحصول على جائزة (Metro Imaging) للعام ٢٠١٢م. أسست أستوديو خاص بها في عام ٢٠٠٥. حصلت على درجة الماجستير في التصوير الصحفي في جامعة وستمنستر في لندن.

[/http://www.marwahalmugait.com](http://www.marwahalmugait.com)

النجاح في التصوير الفوتوغرافي المصورة مديحة العجروش

الرائدة في التصوير النسائي , فنانة فوتوغرافية بالصدفة.. كانت بدايتها مع الكاميرا عبارة عن قصة فاشلة .. إلى أن سافرت مع زوجها لأمريكا وهناك تعلمت كيف تكون صديقة للكاميرا، الأمر الذي قادها فيما بعد للعمل على توثيق حياة المجتمع السعودي بالصورة

الحياة العملية للمصمم الجرافيكي المصممة خنساء أبو ناجي

مصممة جرافيك ومختصة في بناء الهوية البصرية، محبة للفنون والإبداع والحياة. تعمل حالياً في مؤسسة الملك عبد العزيز ورجاله للموهبة والإبداع ”موهبة“ كمصمم جرافيك أول منذ منتصف ٢٠٠٧، في يناير ٢٠١٣ حصلت على اعتماد المركز الأمريكي للتسويق AIPMM كمدير هوية معتمد Certified Brand manager.

www.kabunaji.com



AM 07:10 05-31-2013

الجزيرة التشكيلية

إخبارية الفنون التشكيلية



في المعجم الوسيط، تُحري بالمكان أي تُنكت، وفي الأمور أي قُصد أفضلها، وهو ما يطمح القائمون على كلية التصميم والفنون في جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن عموماً وقسم التصميم الجرافيكي والوسائط الرقمية على وجه الخصوص في أن تجده الطالبية حين تقصد هذا القسم للدراسة، وما نطمحه نحن من مخرجات هذا القسم، بل جزء مما وجدناه في معرض الدفعة الأولى لهذا القسم كأول دفعة تتخرج من أول كلية للتصميم والفنون في السعودية وذلك في جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن.

وتحري 11 هو عنوان معرض التخرج لهذه الدفعة، الذي أقيم هذا الأسبوع في متحف الجامعة، بينما 11 هو عدد خريجات الدفعة الأولى للقسم وللكلية بشكل عام، والأعمال المعروضة معظمها مشاريع فردية للخريجات، وصلت مرحلة التسويق الفعلي في مجال التصميم الجرافيكي أو الوسائط الرقمية التي ترتبط تقنياً بكل ما يمكن عمله بالكمبيوتر، بأدوات منها برامج التصميم ومنها آلة التصوير (الفوتوغرافي والفيديو).

✓ نعم حم صوت الإعلان. [راجع](#)
ستبدل قصارى جهتنا لعرض إعلانات أكثر ملائم
يمكنك مساعدتنا في عرض إعلانات أفضل من
Google



مديرة جامعة الأميرة نورة ترعى معرض أعمال خريجات كلية التصميم والفنون

تد أول دفعة من قسم التصميم الجرافيكي والوسائط الرقمية على مستوى المملكة

مديرة جامعة الأميرة نورة ترعى معرض أعمال خريجات كلية التصميم والفنون

الرياض - سحر الشويدي

ترعى مديرة جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن الدكتورة هدى بنت محمد العميل يوم الأحد معرض أعمال خريجات الدفعة الأولى من طالبات قسم التصميم الجرافيكي والوسائط الرقمية بكلية التصميم والفنون، وذلك في متحف الجامعة بمقر إدارة الجامعة والذي يستمر حتى يوم الخميس.

وعبرت رئيسة القسم الدكتورة ربا حسن أبو حسنة عن فخرها وسعادتها بتخريج أولى دفعات القسم والذي يعد الأول من نوعه في قطاع التعليم الحكومي بالمملكة العربية السعودية، ويعنى بمجالات الفن والتصميم وصناعة الأفلام الوثائقية والإعلانات الدعائية، مشيرة إلى أن المشاريع تنوعت من إنتاج الأفلام الوثائقية وتصميم الكتب والمنشورات واليوسترات المعيرة، وعياً من الطالبية بثقافة وحاجة المجتمع لتلك المشاريع من خلال المواضيع المطروحة والأفكار ذات المعاني والأبعاد القيمة.

ونوهت بأن يومي الأحد والاثنين ستكون الدعوة خاصة، ويومي الثلاثاء والأربعاء الدعوة عامة للجميع على فترتين من 7 مساءً حتى 9.30 والخميس بالفترة المسائية فقط من 4 مساءً حتى 9 مساءً.

شرفة على مشاريع التخرج مشاهل ناصر العجمي إن تلك المشاريع هي خلاصة ما تعلمته الطالبية





@Mjles_المجلس الطلابي

27 May

نبارك لجميع خريجات قسم الجرافيك و الوسائط الرقمية الدفعة الاولى ونسال الله لهن التوفيق
#تحري11 مشاريع مميزة جدا #فنون_جامعة_نورة

Followed by P Noura University and 2 others



bdoor_alsudiry @9Bdoor_alsudiry

28 May

#تحري11 تسلسل فكري عميق من خلال تجربة التصوير الصحفي للاستاذة مروة المقيط في
جامعة الاميرة نورة اليوم... [instagram.com/p/Z3i6tMu55W/](https://www.instagram.com/p/Z3i6tMu55W/)

bdoor_alsudiry @9Bdoor_alsudiry

26 May

معرض خريجات #تحري11 جامعة الاميرة نورة احتوى تنوع عالي الجودة في المنتج وفكر
اصيل تحت اشراف ودعم كبير من الكادر التعليمي المشرف على تخرجهم



Maram Aldaham @MaramMans

26 May

@ta7ara11 جهود تشكرون عليها من ناحية الترتيب، التنظيم و التقديم و الأهم العروض كان
لكل طالبة ميزة رائعة و أفكار جديدة تمنياتي لكم بالتوفيق



3beer al3mri @3beerM

28 May

ورشة عمل تصميم الهوية، للمصممة خنساء ابو ناجي #تحري11، جامعة الاميرة نوره
[instagram.com/p/Z3LNFmx2Ea/](https://www.instagram.com/p/Z3LNFmx2Ea/)



أريج الغامدي @IAreeja

29 May

مدحة العجروش وحديثها عن جمال ثقافتنا السعودية وتوثيقها لتفاصيلنا البسيطة في كتاب سيصدر
قريبا
#تحري11



Basma @B_alshenaifi

28 May

RT @fantokh: العوافي، مجلة من عبق الماضي.

#تحري11

@alawafi pic.twitter.com/kK97NOSNUY

View photo

Reply Retweet Favorite More



Basma @B_alshenaifi

28 May

RT @9Bdoor_alsudiry: بسمة #تحري11 مشروع صعب لا يخطر على البال ...
m.tmi.me/WYv1i

تنظيم وتصميم المعرض
أ. مشاعل العجمي
أ. شدن المانع

الورش
المصاحبة

أ. زينب أبووعون
أ. أريج الغامدي
أ. هدى النبهان

د. ربا حسن أبو حسنة
الأشراف العام

الأشراف على مشاريع الطالبات
أ. مشاعل العجمي

علاقات عامة
أ. أريج الغامدي

الأمن و السلامة
أ. نهى الشريف

صحافة
أ. زينب أبووعون

توثيق

فوتوغرافي : أ. لجين مرزا
فديو : أ. أريج الغامدي
طباعة : أ. هدى النبهان

الأستقبال

د. ربا أبو حسنة
أ. مشاعل العجمي
أ. أريج الغامدي
أ. نهى الشريف
أ. زينب أبووعون
أ. هدى النبهان
أ. هناء فلمبان
أ. أمجاد العبيدي
أ. شدن المانع
أ. سديم المقرن
أ. نواف القويعي
أ. حذامي الربيعان

