



خط طالبات كلية التصميم والفنون

عام ١٤٤٦

وكالة الشؤون الطلابية بعمادة الدراسات العليا

قسم الترجمة				
اسم الطالبة	التخصص الحقيقي	عنوان البحث	اسم المشرف	تاريخ الموافقة على الموضوع والخطة والإشراف
حياه بنت ناجي بن عبدالله العبيدي القحطاني	تصميم الأزياء والنسيج تصميم لأزياء والنسيج	تأصيل الهوية العربية في تصميم أزياء للمرشدين السياحيين في المملكة العربية السعودية باستخدام فنون الخط العربي (الكاليجرافي والتايوجرافي)	د. سميرة بنت محمد الغامدي أستاذ تصميم الأزياء المساعد بقسم تصميم الأزياء والنسيج بكلية التصميم والفنون بجامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن	١٤٤٦/١٠/٢٨هـ
ابرار بنت عبدالعزيز بن عبدالله بن جريد		أثر استخدام استراتيجية سكامبر لتطوير القدرات الإبداعية في تصميم المنسوجات الرقمية	د. صيته محمد المطيري أستاذ تاريخ وتصميم النسيج المساعد بقسم تصميم الأزياء والنسيج بكلية التصميم والفنون بجامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن	١٤٤٦/٧/٣هـ



اسم الطالبة	التخصص الدقيق	عنوان البحث	اسم المشرف	تاريخ الموافقة على الموضوع والخطة والإشراف
امواج بنت عبدالرحمن بن علي مسعود	تصميم لأزياء والنسيج	تصميم أزياء مسرحية لتنمية الثقافة الصحية للأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة	د. وفاء بنت حسن علي الشافعي أستاذ الملابس والنسيج المشارك بقسم تصميم الأزياء والنسيج بكلية التصاميم والفنون بجامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن	١٤٤٦/٧/٣هـ
ريم بنت عايد بن حميد الفقيه الحربي		تصميم زخارف معاصرة لمكملات الأزياء مستوحاة من نسيج السدو لتعزيز الهوية الوطنية لدى الشباب	د. صيته محمد المطيري أستاذ تاريخ وتصميم النسيج المساعد بقسم تصميم الأزياء والنسيج بكلية التصاميم والفنون بجامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن	١٤٤٦/٧/١٧هـ



اسم الطالبة	التخصص الحقيقي	عنوان البحث	اسم المشرف	تاريخ الموافقة على الموضوع والخطة والإشراف
هنادي بنت راشد بن عبدالله المنيف	تصميم لأزياء والنسيج	تأصيل القيم الجمالية لمقتنيات المتحف الوطني السعودي في تصميم أزياء مرشدي التحف	د. ليلي بنت عبدالغفار فدا أستاذة تاريخ الأزياء والتطريز المشارك بقسم تصميم الأزياء والنسيج بكلية التصاميم والفنون بجامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن	١٤٤٢/٦/٨هـ