



قسم تصميم الأزياء والنسيج			
اسم الطالبة	عنوان البحث	اسم المشرف	تاريخ الموافقة على الموضوع والخطة والإشراف
اسماء بنت عبدالرحمن بن عبدالعزيز العبيد	فاعلية برنامج توعوي لفتيات الجامعات في مفهوم الاستدامة وتوظيفها في الأزياء	د. رجا نور الدين الزوالي أستاذة هندسة النسيج وصناعة الملابس المساعد بقسم تصميم الأزياء والنسيج بكلية التصميم والفنون بجامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن.	١٤٤١/٦/٥هـ
أفنان بنت محمد بن براك الفوزان	فاعلية الزي الموحد في تأصيل هوية العلامة التجارية	د. ليلي بنت عبد الغفار فدا أستاذة تاريخ الأزياء والتطريز المشارك بقسم تصميم الأزياء والنسيج بكلية التصميم والفنون بجامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن.	١٤٤١/٦/٥هـ
تفريد بنت محمد بن ابراهيم المشعل	فاعلية الأبعاد الثلاثية في تصميم الأزياء لتصحيح مظهر الورك الفائر عند النساء	د. تهاني بنت عبدالله القديري أستاذة تصميم الباترونات وتنفيذ الملابس المساعد بقسم تصميم الأزياء والنسيج بكلية التصميم والفنون بجامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن.	١٤٤١/٦/٥هـ
ريم بنت جاسر بن حمود ال جاسر	تصميم أزياء ثلاثية الأبعاد مستوحاة من العمارة النجدية باستخدام برنامج Grafis	أ.د. سناء بنت معروف بخاري أستاذة تصميم وتنفيذ الباترونات والتشكيل على المانيكان بقسم تصميم الأزياء والنسيج بكلية التصميم والفنون بجامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن.	١٤٤١/٦/٥هـ



اسم الطالبة	عنوان البحث	اسم المشرف	تاريخ الموافقة على الموضوع والخطة والإشراف
غاده بنت عثمان بن ابراهيم الشاوي	تنمية مهارات طالبات تصميم الأزياء في الباترونات الرقمية باستخدام Modaris برنامج	د. ثرية محمود الحمدي أستاذة هندسة النسيج وتصنيع الملابس المساعد بقسم تصميم الأزياء والنسيج بكلية التصاميم والفنون بجامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن.	١٤٤١/٦/٥هـ
نوره بنت محمد بن ناصر الكثيري	أثر القصات الداخلية في الأزياء على تحسين مظهر المراهقات البدينات	أ.د. سناء بنت معروف بخاري أستاذة تصميم وتنفيذ الباترونات والتشكيل على المانيكان بقسم تصميم الأزياء والنسيج بكلية التصاميم والفنون بجامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن.	١٤٤١/٦/٥هـ
نوره بنت سيف بن جعفر القحطاني	فاعلية برنامج تأهيلي لمصمات الأزياء السعوديات وفق المعايير العالمية لحدود الأزياء	د. ليلي بنت عبد الغفار فدا أستاذة تاريخ الأزياء والتطريز المشارك بقسم تصميم الأزياء والنسيج بكلية التصاميم والفنون بجامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن.	١٤٤١/٦/٥هـ
نوف بنت سلمان بن حمد السهلي	توظيف القيم الجمالية لبعض معالم المملكة العربية السعودية في تصميم الأقمشة	د. أمل السيد احمد صقر أستاذة الغزل والنسيج والتريكو المساعد بقسم تصميم الأزياء والنسيج بكلية التصاميم والفنون بجامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن.	١٤٤١/٦/٥هـ



اسم الطالبة	عنوان البحث	اسم المشرف	تاريخ الموافقة على الموضوع والخطة والإشراف
نوف بنت عبدالله بن ناصر البديع	فاعلية برنامج تدريبي في جودة صناعة الأزياء لطالبات بكالوريوس تصميم الأزياء والنسيج	د. جيهان فهمي يوسف أستاذ تصنيع الملابس المساعد بقسم تصميم الأزياء والنسيج بكلية التصميم والفنون بجامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن.	١٤٤١/٦/٥هـ
وجدان بنت بكر بن عبدالله الكردي	توظيف فن الترقيع في تصميم أزياء معاصرة مناسبة للفتاة البدنية	أ.د. سناء بنت معروف بخاري أستاذ تصميم وتنفيذ الباترونات والتشكيل على المانيكان بقسم تصميم الأزياء والنسيج بكلية التصميم والفنون بجامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن.	١٤٤١/٦/٥هـ